|  |  |
| --- | --- |
| UFPB 3d | **UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA - UFPB**  **CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS - CCSA**  **DEPARTAMENTO DE FINANÇAS E CONTABILIDADE - DFC**  **Campus I - João Pessoa - PB - Fone: (83) 3216.7459** |

**PROGRAMA DA DISCIPLINA**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: *Contabilidade de Custos II*** | **PERÍODO LETIVO: 2019.4** |
| **PRÉ-REQUISITO: *Contabilidade de Custos I*** | **CARGA HORÁRIA/CRÉDITOS: 3*0h/02 Créditos*** |
| **CURSO: *Ciências Contábeis*** | **CÓDIGO: *GDCFC0132*** |
| **PROFESSORES: *Maria Sueli Arnoud Fernandes e Sílvio Romero de Almeida*** | |

|  |
| --- |
| **EMENTA** |
| Custeio Baseado em Atividades – ABC. Custeamento por ordem de produção. Custeamento por processo. Produção conjunta: coprodutos, subprodutos, sobras e resíduos materiais. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OBJETIVO GERAL** | | | | | |
| * Capacitar o aluno para compreender o papel da Contabilidade de Custos e decidir pela escolha do melhor sistema de custos em casos específicos. | | | | | |
| **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** | | | | | |
| * Preparar os alunos conceitualmente, de modo que dominem os instrumentos utilizados pela Contabilidade de Custos. * Proporcionar aos alunos conhecimentos sobre a Contabilidade de Custos para que possam: entender as terminologias utilizadas pela Contabilidade de Custos; fazer a integração de registros da Contabilidade de Custos com a Contabilidade Financeira; diferenciar e calcular os custos de produção utilizando-se dos diversos critérios de custeio. | | | | | |
|  |  |  | |  | |
| **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO** | | | | | **CH** |
| **1. CUSTEIO BASEADO EM ATIVIDADES – ABC**  1.1. Introdução e definição.  1.2. Importância do custeio baseado em atividades.  1.3. Identificação e seleção dos direcionadores de custos.  1.4. Atribuição dos custos das atividades aos produtos.  1.5. Comparação entre custeio por absorção e custeio baseado em atividades.  **2. PRODUÇÃO POR ORDEM**  2.1. Distinção entre produção por ordem e produção contínua.  2.2. Diferenças no tratamento contábil.  2.3. Contabilização na produção por ordem – danificações.  2.4. Encomendas de longo prazo de execução.  **3. PRODUÇÃO POR PROCESSO**  3.1. Equivalente de produção.  3.2. Avaliação de estoques na produção contínua (PEPS e Custo Médio).  3.3. Variações nas quantidades de produção.  3.4. Contabilização.  **4. PRODUÇÃO CONJUNTA**  4.1. Distinção entre coprodutos, subprodutos e sucatas.  4.2. Apropriação dos custos conjuntos aos coprodutos.  4.3. Principais critérios de apropriação dos custos conjuntos.  4.4. Critérios de avaliação dos estoques. | | | | | **09**  **06**  **06**  **09** |
| **METODOLOGIA** | | | | | |
| * No curso serão utilizadas as plataformas SIGAA e GOOGLE. Outras plataformas de ambientes virtuais de aprendizagem poderão ser usadas, como Moodle. Será disponibilizado nas plataformas, principalmente, material em slides do PowerPoint, com explicação do conteúdo em forma de teoria e de exercícios resolvidos. * O material, disponibilizado ao aluno, permanecerá na plataforma digital enquanto o curso durar. Isto permite ao aluno estudar quando tiver tempo. * Esse material, que se refere ao conteúdo programático do curso, será disponibilizado no decorrer do curso. Por meio do *Google Meet*, nos dias e horários das aulas constantes no cronograma da disciplina, serão realizados encontros semanais para discussão de conteúdos e tirar dúvidas dos alunos. * Os encontros serão realizados com os seguintes objetivos: a) discussão do assunto do conteúdo programático; b) esclarecimento das dúvidas; c) correção e discussão coletiva de exercícios. Para tanto, será enviado, previamente, um *link* para o acesso à plataforma. * Durante o curso, será solicitada a resolução de exercícios, da lista de exercícios previamente encaminhado aos discentes. Estes terão um prazo determinado para a devolução da atividade resolvida e o tempo dependerá da complexidade daquela atividade específica. | | | | | |
|  |  | |  | |  |
| **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO** | | | | | |
| * Resolução das listas de exercícios entregues no prazo determinado. * Cada avaliação poderá ter uma ou mais listas de exercícios para o aluno resolver e todas as listas têm o mesmo peso. * A frequência será computada com base na entrega das atividades e da participação dos encontros (*Google Meet*). * Por meio do envio das listas, o professor terá subsídio para avaliar a frequência e o aprendizado. | | | | | |

|  |
| --- |
| **REFERÊNCIAS** |
| **BÁSICA**  HORNGREN, Charles T. et al. *Contabilidade de custos: uma abordagem gerencial*. 11. ed. São Paulo: Prentice Hall, 2004. 2v.  MARTINS, Eliseu. *Contabilidade de custos*. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2010.  MARTINS, Eliseu. *Contabilidade de custos: livro de exercícios*. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2010.  MARTINS, Eliseu; ROCHA, Welington. *Métodos de custeio comparados*. São Paulo: Atlas, 2010.  **COMPLEMENTAR**  ATKINSON, Anthony A. et al. *Contabilidade Gerencial*. São Paulo: Atlas, 2000.  GARRISON, Ray H.; NOREEN, Eric W.;BREWER, Peter C. *Contabilidade Gerencial*. 14. ed. AMGH, 2013.  MEGLIORINI, Evandir. *Custos: análise e gestão*. 2. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.  PERES JR.; José Hernandez; OLIVEIRA, Luís Martins; COSTA, Rogério Guedes. *Gestão estratégica de custos: textos e testes com respostas*. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2011.  VICECONTI, Paulo E. V.; NEVES, Silvério das. *Contabilidade de custos: um enfoque direto e objetivo*. 9. ed. São Paulo: Frase, 2010. |

**\* Disciplina ministrada no semestre suplementar 2019.4 - Período de 08 de junho de 2020 a 14 de agosto de 2020.**